

Communiqué, 12 oct., 2011

Talisman Théâtre fête ses 5 ans!
Célébration Vin et fromage/Levée de fonds 25 oct., 5 à 7

La nouvelle production de **Talisman's Theatre**, *Coma Unplugged* marque le **5e anniversaire** pour Talisman Théâtre, pas un mince exploit dans le climat culturel d'aujourd'hui. Cet anniversaire coïncide avec le 50e anniversaire de l'École nationale de théâtre (ÉNT) - bravo ! Talisman est fondée par deux finissants de l'ÉNT (Lyne Paquette et Emma Tibaldo), l'équipe de conception est tous les diplômés de l'ÉNT, et de nombreux acteurs de l'ÉNT collaborent avec la compagnie. La représentation de *Coma Unplugged* le **25 octobre sera une levée de fonds** pour Talisman qui célèbre ces deux événements.

L'évènement aura lieu de 5 à 7 au Conservatoire de Musique et d'Art Dramatique du Québec à Montréal, 4750 Henri-Julien (métros Mont-Royal et Laurier) et sera suivi de la prestation de *Coma unplugged* écrite par Pierre-Michel Tremblay, traduite par Micheline Chevrier et mise en scène par Zach Fraser qui seront présents. **Si vous avez déjà assisté au spectacle, venez au 5 à 7!**

Nous accueillerons trois invités d'honneur :

SIMON BRAULT: Directeur Général de l'École nationale de théâtre du Canada, Vice-Président du Conseil des Arts du Canada, et auteur de *No Culture, No Future* (Cormorant Books), M. Brault est reconnu comme un des 'Militants culturels' (National Post) de l'avant plan au Canada. M. Brault parlera de l'importance des arts de langue anglaise dans le paysage culturel montréalais.

MATTHEW JOCELYN: Metteur en scène et producteur de théâtre de renommée internationale, administrateur et éducateur d'expérience dans les arts, et actuellement Directeur Artistique et Général de Canadian Stage, une compagnie de théâtre à Toronto, M. Jocelyn donnera sa vision de la nouvelle vague de théâtre trans-disciplinaire au 21e siècle et de l'esthétique de celle-ci.

EMMA TIBALDO: Directrice Artistique et Générale de Playwrights' Workshop Montréal, Ms Tibaldo prononcera quelques mots en hommage à Catherine Colvey qui est décédée soudainement en juin de cette année. Son dernier rôle sur la scène fut 'Grace' dans la production 2010 de Talisman *The Flood Thereafter*.

Les billets pour le spectacle seront en vente au prix régulier de \$25. La directrice artistique Lyne Paquette vous invite à déguster fromages et crudités — **les verres de vin sont offerts de \$5 à \$500!** Chaque dollar recueilli par cet événement ira au soutien des acteurs, des concepteurs et des techniciens montréalais regroupés dans TALISMAN. Veuillez réserver votre billet bien à l'avance pour assurer un siège. **Si vous avez déjà assisté au spectacle, venez au 5 à 7!**

Talisman Théâtre Vins et fromages /Levée de fonds 25 oct., 5 à 7, suivi de la prestation de *Coma Unplugged*. www.talisman-theatre.com/2011-event-5a7.html

Réservez par courriel: party5@talisman-theatre.com

Coma Unplugged- 20-29 oct., 2011

Talisman Théâtre

Au Studio Jean-Valcourt du Conservatoire d'art dramatique de Montréal

4750, avenue Henri-Julien

Achetez vos billets en ligne: www.talisman-theatre.com/play

Billets réguliers seront en vente pour toutes les prestations sur le site web de Talisman Theatre via PayPal (la plus part des cartes de crédit sont acceptées). **Rabais spécial pré-vente-billets à \$20** disponible jusqu'au 19 octobre..

La mission de Talisman Théâtre est de traduire et produire professionnellement des textes contemporains québécois en primeur montréalaise pour un public non francophone et pour les étudiants.